海底漫步+戀夏潮間帶之旅

以下為建議行程<本行程僅供參考，所有主要活動內容均依行程確認回函表為準>

第一天：市區自由行+戀夏潮間帶

【天后宮】：澎湖天后宮是台灣最早建立的媽祖廟，列為「國定古蹟」。早期福建沿海漁民為保佑出海船隻與作業平安順遂，會在船上供奉媽祖以求庇佑，後期則在澎湖定居後移往岸上建廟奉祀，時光飛逝，轉眼間庇護澎湖縣民 400 多年。

【四眼井】：位於馬公鎮中央街北端的「四眼井」，確切的開鑿時間已不可考，其井深約 5.6 呎，直徑約 2 公尺，逢旱仍不乏水，因水質清涼而成為古人之飲用水。為第三級古蹟。因附近居民逐漸增加，為維護安全而以石板鋪蓋，上鑿四個井口，據傳中央街舊名「大井街」，是因四眼井而得名。

【篤行十村】：是台灣最古老的眷村。日治時期，日本馬公重砲兵大隊進駐後，陸續興建了軍事設施、官舍和宿舍，就是篤行十村的前身。戰後國軍隨政府來台後接收，並分配給軍眷居住，之後軍眷人數增多，軍方在此日式住宅附近增建宿舍，造成目前獨特的宿舍群。

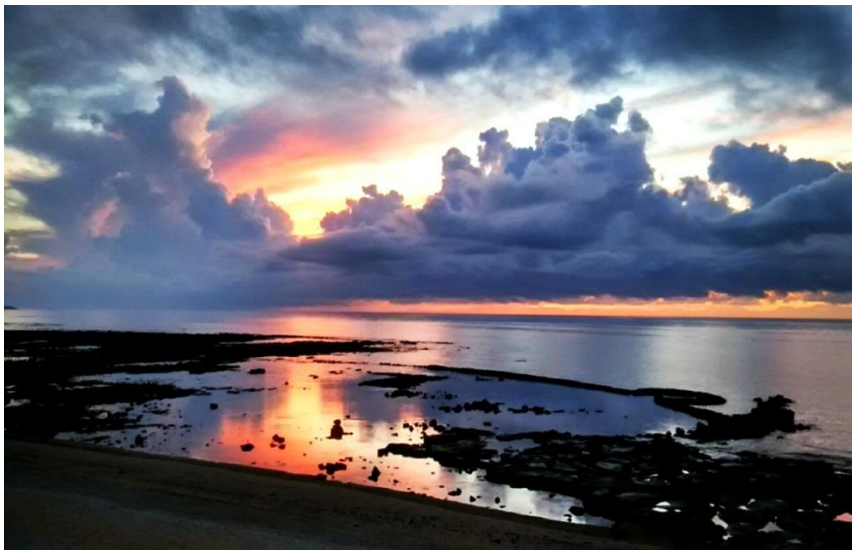
【潘安邦紀念館】：潘安邦最著名的成名曲是「外婆的澎湖灣」，歌曲描寫著夕陽西下，彩霞照映著澎湖灣，潘安邦與外婆雙雙漫步在沙灘的溫馨故事。澎湖縣政府斥資百萬元整修潘安邦小時候的故居，更與澎湖當地藝術團體合作將之規劃為藝術創作展覽區，展示創作藝品，並收藏其早年黑膠唱片、錄音帶及劇照等物品，戶外更特別安置外婆雕塑銅像，展現「外婆的澎湖灣」的純樸意象。

【張雨生故事館】: 張雨生故居位於馬公市篤行十村內新復路 2 巷 22 號，位於故事館最裡側，由於空間稍狹小，故將鄰棟建築 20、18、16 號一併納入整修做為故事館進行佈展，為使觀光發展與文物保存並重，展館內仍保存當年眷村內建築原有風貌，內部空間並未進行大幅度改建翻修，僅以原有風貌，以相同材質進行補強整修、並配合設計需求加入天花網格柵。

【潮間帶抱墩】: 由當地專業的導遊帶領遊客體驗「抱墩之趣」,利用礁岩底棲魚類迴游棲息近岸礁石的特性,以石塊在潮間帶上堆成石堆,稱為「墩」。漲潮時,底棲魚類就會棲息於墩內,退潮時漁民便前往潮間帶,先以網具圍住石墩,再將石墩拆解取出網外,魚兒便落入網中,此一漁作方式即為抱墩,抱墩體驗必須配合潮汐,且事先預約配合時節才能進行體驗。

第二天：南環自由行+海底漫步

【菓葉觀日出】： 菓葉位在澎湖本島的最東端，是一個相當傳統純樸的聚落，因早期種植大量的菓葉樹而得名，最著名的為晨曦美景，「菓葉日出」即是澎湖古八景之一。



【奎壁山地質公園-澎湖奇景-宛如摩西分海】（需配合潮汐）： 奎壁山地質公園包括包含了奎壁山和赤嶼，赤嶼位在奎壁山東側沿岸，漲潮時兩地之間的潮間帶會整片淹沒在水中，每逢退潮則會逐漸露出一條約三百公尺長的 S 型礫石步道與赤嶼相連，此奇景宛如摩西分海般，讓人嘖嘖稱奇。此地底岩為火山集塊岩與凝灰岩質地，是典型的陸連島，每當退潮時潮間帶的生物更是豐富多樣，也更讚嘆大自然的造物之力。

【南寮社區】： 湖西鄉小村落，雖然看似再尋常不過，卻仍舊保有澎湖最原始傳統的聚落風情，菜宅、魚灶、咾咕石厝、牛屎餅……等等，這些早期生活景象與智慧，並未隨著光陰漸去而緩緩消逝，反倒因為村落的樸質無華，留下了滿是歲月光華的痕跡。農村再造計畫後，村子裡保留傳統建築，再輔以創意裝飾點綴，讓社區注入了一股創新活力。

【隘門金沙灘】（澎湖的月牙灣）：隘門沙灘位於馬公機場附近，是當地居民合力整建的海濱休閒遊戲區，也因為社區人士共同的努力，澎湖當地居民與台灣遊客年年激增。

【林投公園】：位於湖西鄉林投村海濱，廣大的人造林，為此地主要的景觀特色，木麻黃植栽廣達 1 公頃，曾因韋恩颱風侵襲而受損嚴重，現已規劃完善，所有遊樂設施都在濃密的樹蔭下，為澎湖本島上唯一保有綠地的風景區，有長長的海岸和冰涼的海水， 這裡是澎湖唯一的公園，裡頭設有小吃攤，可以吃正餐，也可以吃點心。園內陳列有舊時的戰車、火砲、飛機等，可供遊覽。

【貝殼教堂】：「貝殼教堂」以貝殼為外觀建造，位於澎湖林投黃金海灘上，高約 5 公尺、寬約 4 公尺，整體外觀以純白色調代表貞潔的愛情，教堂裡的珍珠則祝福來訪遊客美滿幸福，讓情侶更能營造出專屬於自己的「情定澎湖灣」。

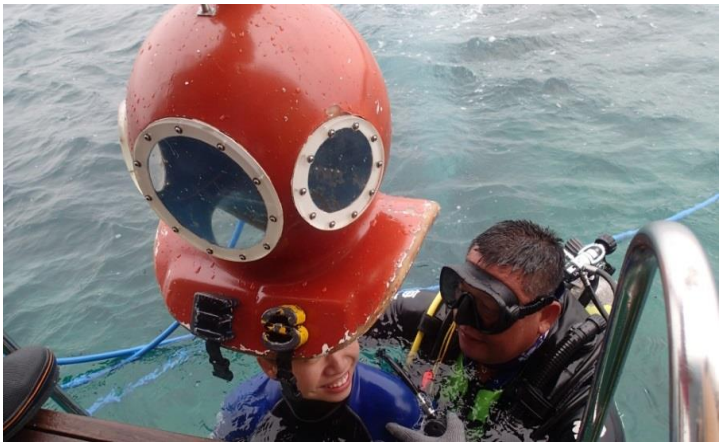
【嵵裡沙灘】： 嵵裡沙灘綿延 1 公里餘，並有風積砂丘景觀，海域平緩，海水湛藍，是澎湖本島天然條件最優的海濱浴場。走在由珊瑚和貝殼遺骸構成的海灘上，或享受日光浴，或戲水弄潮，或露營野炊，誠渡假一遊、偷得浮生半日閒的最適場所。

【風櫃洞】： 位於臺灣澎湖縣風櫃半島的尾端，風櫃（地名）以前稱為「風櫃尾」，由於海浪長年的沖擊，岩石下方形成了狹長的海蝕洞，洞內上方岩石有一處裂縫通達陸面，當漲潮約七分時，海浪沖入海蝕洞中，壓縮空氣夾雜海水經岩石裂縫噴出陸面，並發出了巨大的聲音，海浪消退時，亦需經岩石裂縫吸入空氣，附近會產生巨大吸氣聲，相似於古時候廚房幫助生火的風櫃（鼓風箱）的聲音一般，因以而得名。

【海底漫步】:

浮潛：由教練帶領於海邊做做簡易團康及暖身操，體驗餵魚的樂趣

海漫 ： 戴上頭盔由專業教練帶你到海平面下體驗置身於無重力下的感覺，讓你近距離接觸魚群享受被魚群包圍及餵魚的樂趣

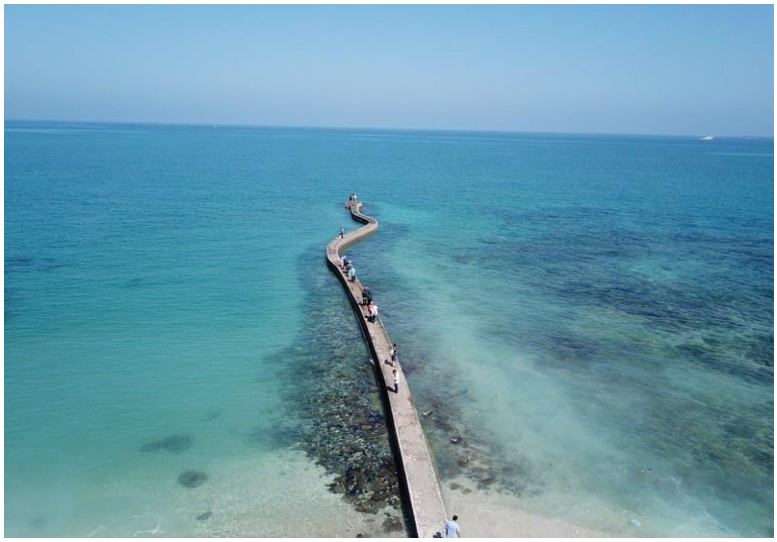


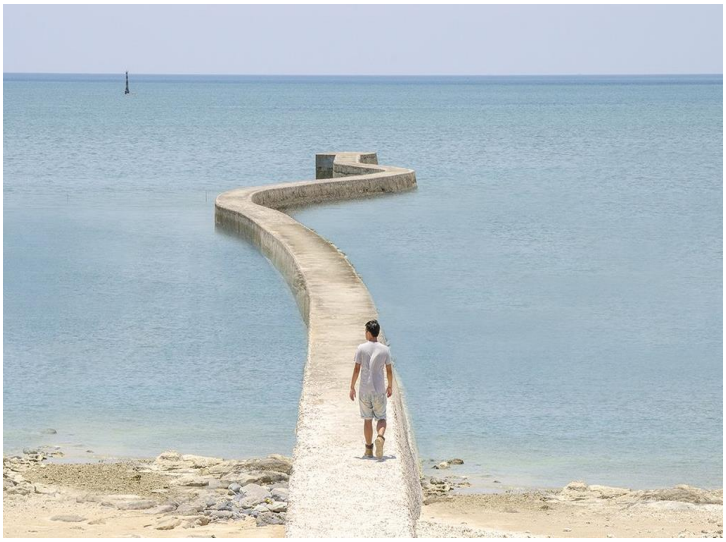
1. 於集合時間至公司報到(位於山水國小對面)做事前解說及換裝
2. 換裝後分批帶至海邊(需騎乘自己的機車)進行浮潛活動
3. 浮潛上船後在船上進行海漫活動(頭盔式的潛水+餵魚)
4. 海漫活動結束後就可於船上的跳水台進行各項花式跳水
5. 回公司換裝後結束半天活動行程

第三天：北環自由行

【中屯風車】： 雪白的風車佇立在海邊沿岸，與藍天綠地相互輝映之下，成為了澎湖的新地標，旅客除了可以在中屯近距離觀賞巨大的風車機組外，也能在其他地區望向中屯，用不同面向欣賞風車們辛勤工作的美麗模樣。

【後寮碼頭】（天堂路）： 彎曲如海蛇般一路蜿蜒入海，堪稱為澎湖天堂路，原本為荒廢已久的舊碼頭，現今成為澎湖最神秘的秘密景點，保有純樸原始的氣息，但因海堤較為彎曲狹窄且濕滑，前來的遊客千萬得小心慢行，氣候不佳時切勿前來。

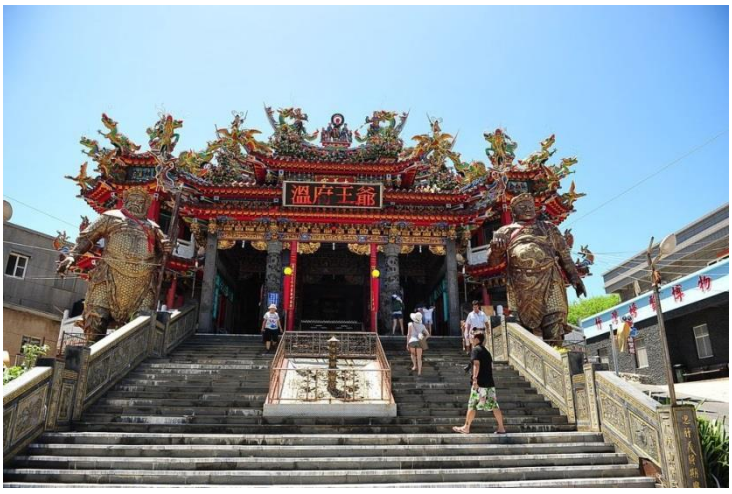




【通樑古榕】： 通樑古榕位於澎湖縣白沙鄉通樑村保安宮前，樹齡已達 300 多年，是澎湖島上一株相當壯觀的大榕樹，共有數十條支幹，枝葉繁盛茂密，使榕樹向四方擴展，形成天然的遮陽棚，綠陰覆蓋 660 平方公尺，是世界上難得一見的大榕樹。

【跨海大橋】： 澎湖跨海大橋位於澎湖縣白沙鄉，橫跨白沙嶼和漁翁嶼(西嶼)，解決兩島的交通運輸問題，是國際著名的跨海大橋，遠望如長虹凌空，雄據台海之上，不但具觀光價值，更使交通暢流無阻。

【竹灣大義宮】： 大義宮位於澎湖縣西嶼鄉竹灣社區，早期祀奉溫府王爺，後來增祀武聖關公，以關帝盡忠大義的精神將廟名命為『大義宮』，許願池東有幾隻大海龜，據說只要許願時投入的錢幣丟中大海龜的龜殼，願望就會實現，如果池內一個硬幣代表一個願望，那麼恐怕有成千萬計的願望需要實現。

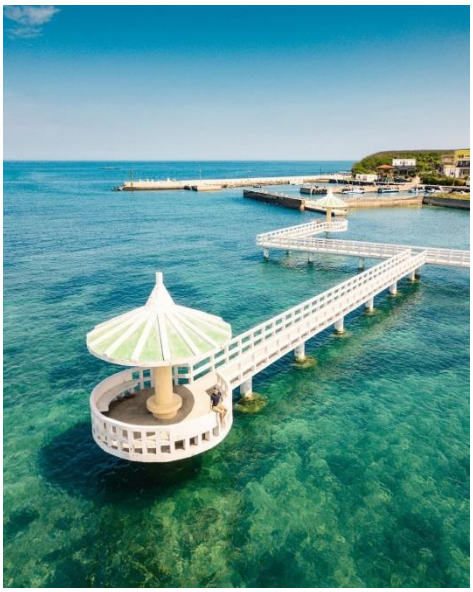


【螃蟹博物館】：（門票自理每人 80 元）： 於民國 93 年 4 月正式開幕，此館為螃蟹館的主人家-陳宏圖從無到有並親力親為規劃設計建館，在開幕當時迄今皆為全國最大的螃蟹博物館。

【小門地質館】： 小門地質展示中心於民國 90 年完工，位於小門風景區的入口處，為了因應遊憩活動需求及宣導環境永續理念，秉持著資源保育與開發建設平衡的原則。

【鯨魚洞】： 鯨魚洞位於澎湖縣西嶼鄉北端的小門嶼上，島上遍佈奇形怪狀的玄武岩，黑色岩石間有一個海蝕形成的大岩洞，名稱的由來有兩種說法，一為相傳有巨鯨在此受困，二是因海崖上的黑色柱狀玄武岩長期受海潮挖蝕成巨洞，形似鯨魚而得名。

【二崁陳家古厝】：二崁陳宅位於村落中央，坐東南朝西北，融合閩南式建築與澎湖地方建築特色，並反映日治時期西洋歷史式樣建築之影響，成為閩洋折衷式樣建築，建築主要以澎湖咾咕石與玄武岩組成，外觀厚實。大門除楹聯與門額外，尚有造型浮雕、吉祥花磚等裝飾。

【大菓葉柱狀玄武岩】：大菓葉柱狀玄武岩因保持完整，每當下雨過後前方低窪凹地會積水，而高聳的大菓葉柱狀玄武岩壁會倒映在水面上，形成壯麗的美景，讓人目不轉睛，也更讚嘆大自然的鬼斧神工。

【小池角雙曲橋】：小池角雙曲橋擁有夕陽、潮間帶與蜿蜒入海的海中長橋，在漲潮時有海天蔚藍，或退潮時有大片裸露潮間帶岩盤。