

東吉嶼地圖



西吉嶼地圖



南方四島+七美之旅

以下為建議行程<本行程僅供參考，所有主要活動內容均依行程確認回函表為準>

第一天：市區自由行

【天后宮】：澎湖天后宮是台灣最早建立的媽祖廟，列為「國定古蹟」。早期福建沿海漁民為保佑出海船隻與作業平安順遂，會在船上供奉媽祖以求庇佑，後期則在澎湖定居後移往岸上建廟奉祀，時光飛逝，轉眼間庇護澎湖縣民 400 多年。



【四眼井】：位於馬公鎮中央街北端的「四眼井」，確切的開鑿時間已不可考，其井深約 5.6 呎，直徑約 2 公尺，逢旱仍不乏水，因水質清涼而成為古人之飲用水。為第三級古蹟。因附近居民逐漸增加，為維護安全而以石板鋪蓋，上鑿四個井口，據傳中央街舊名「大井街」，是因四眼井而得名。



第二天：七藍東一日遊

【鋤頭嶼】：在船上欣賞不同的海蝕洞與玄武岩地形，鋤頭嶼海崖地形發達，南岸有一小缺口緩傾入海，分布著珊瑚碎屑堆積外，其餘海岸皆為各式柱狀節理之玄武岩柱所環抱，在其西南則有一海蝕溝，寬度足以容納小型漁船駛入，極具特色。



【東吉嶼】(停留約 80 分鐘)：東吉嶼位於望安島之東南側，為早期澎湖往台灣之海運中繼站，素以水路兇險緊臨黑水溝著稱；東吉嶼面積約 1.5 平方公里，為澎湖東南四島中面積最大者。由於交通不便，一般都是由馬公或望安雇船來到東吉漁港停靠。



【啓明宮】：東吉嶼的信仰中心是啓明宮，供奉徐府王爺，是村內一片樸質色澤的建築群中最繽紛華麗的矚目焦點。



【八卦山】：位於東吉嶼碼頭的北側處的八卦山，岩層為狹長型的玄武岩，其左側處有一圓形狀的岩石，當地居民認為像顆「眼睛」，因此又稱作「東吉之眼」，像顆朝向村莊望去的眼睛，守護著島上每位村民。



【東吉燈塔】：東吉燈塔建於東吉嶼北方的尖礁上方，標高 47 公尺的高地，也是全島最高點，是船隻行經黑水溝的重要指標，為加強燈塔的守護功能，經過了歷次更換設備、翻修，繼續發光指引行駛船隻。



【兵厝】：東吉嶼日治時期日軍登島所建的砲兵房舍遺址，當地人稱為「兵厝」。由目前所殘留的防備空襲的防空壕、依地形挖掘的防空洞、軍事瞭望台以及木質宿舍殘留的建築基座，可窺探其當時的盛況。



【菜宅】：是澎湖群島特有的農業文化景觀，由於澎湖群島遭受強勁的東北季風影響，當地居民就地取材，在農地周圍疊砌防風牆，並於牆內種植農作蔬果，此防風牆俗稱「宅岸」，又稱「菜宅」。



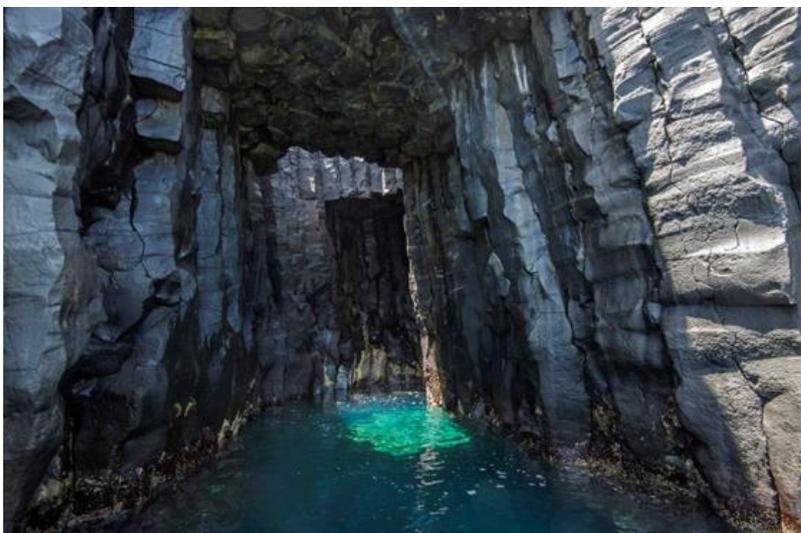
【虎頭山】：東吉嶼碼頭南側，可攀至標高 34 公尺的虎頭山，由海上眺望，其山勢如一隻小虎伏在大虎身上，因而得名。



【海蝕平台】：此處因長期受到海水沖刷侵蝕，相連的海崖呈現別具律動感的弧狀曲線，質地鬆軟處則因石塊崩落形成海蝕洞，當海水退潮時，海蝕平台露出海面，平台上便能發現大量螺貝等潮間帶生物。

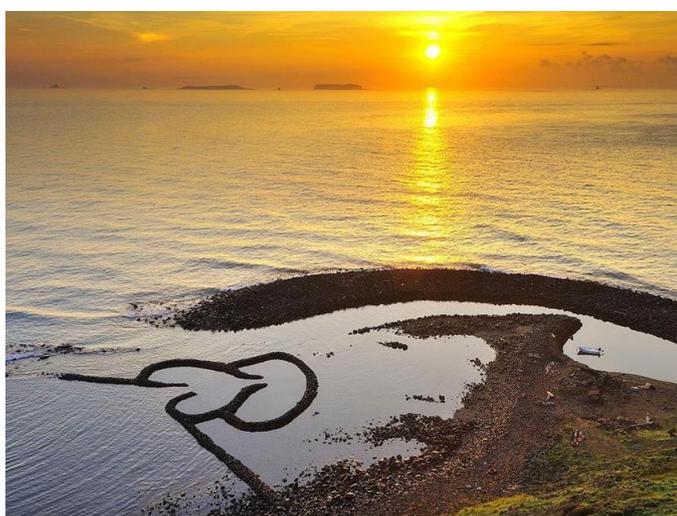


【西吉嶼藍洞巡航】：此處有許多受海水侵蝕造成向內凹陷的海蝕洞，海蝕洞因嚴重侵蝕，下方玄武岩斷裂崩落後，形成一半開放孔洞，由排列整齊的柱狀玄武岩往下望，可由洞口看見透亮清澈的海水，讓人忍不住讚嘆大自然鬼斧神工的神奇與奧妙。



【七美島】：

【雙心石滬】：石滬是先民智慧的展現，它是利用玄武岩和珊瑚礁所砌築的捕魚陷阱，而七美的雙心石滬因造型浪漫，吸引眾多的情侶前來，成為澎湖觀光的代表景點。



【小台灣】：小台灣位於澎湖縣七美嶼的東北方，形狀酷似小台灣的海蝕平台，因此稱作七美小台灣，還有狀似龜山島的岩石在同樣的位置，在海水退潮時形狀更為明顯。



【大獅風景區】：特異之造型和色調與四周白色浪花呈現對比更顯突出，增添幾分雄偉氣勢，其形如一隻蹲伏於海崖的石獅，在蒼勁海水、天際灰濛間眺望著無垠大海，大獅之名由此而來。



【月鯉灣】：鯨鯉灣白色珊瑚碎屑的海灘，是七美唯一的戲水區，其海域極適合從事浮潛活動，附近的玄武岩地形非常發達，頗為壯觀且多樣化。



【白色南滬燈塔】：七美嶼燈塔又稱為「南滬燈塔」，是澎湖群島最南端的燈塔，也是澎湖南方海域航行指標。塔身為白色，塔高 8.3 公尺，為鋼筋混凝土構造物，是日本人在台灣地區最後興建的一座燈塔。



【望夫石】：相傳在望夫石附近住著一對恩愛夫妻，某日丈夫出海捕魚遲遲未歸，妻子隻身到岸邊等待郎君回航，日復一日，終不堪飢寒，香消玉殞。後人將她安葬於海邊，石岸竟風化成一婦人仰躺的形貌，包括頭髮、身軀、雙足及懷孕的小腹唯妙唯肖，望夫石的傳說於是不脛而走。



第三天：北環自由行

【中屯風車】：雪白的風車佇立在海邊沿岸，與藍天綠地相互輝映之下，成為了澎湖的新地標，旅客除了可以在中屯近距離觀賞巨大的風車機組外，也能在其他地區望向中屯，用不同面向欣賞風車們辛勤工作的美麗模樣。



【後寮碼頭】(天堂路)：彎曲如海蛇般一路蜿蜒入海，堪稱為澎湖天堂路，原本為荒廢已久的舊碼頭，現今成為澎湖最神秘的秘密景點，保有純樸原始的氣息，但因海堤較為彎曲狹窄且濕滑，前來的遊客千萬得小心慢行，氣候不佳時切勿前來。



【通樑古榕】：通樑古榕位於澎湖縣白沙鄉通樑村保安宮前，樹齡已達 300 多年，是澎湖島上一株相當壯觀的大榕樹，共有數十條支幹，枝葉繁盛茂密，使榕樹向四方擴展，形成天然的遮陽棚，綠陰覆蓋 660 平方公尺，是世界上難得一見的大榕樹。



【跨海大橋】：澎湖跨海大橋位於澎湖縣白沙鄉，橫跨白沙嶼和漁翁嶼(西嶼)，解決兩島的交通運輸問題，是國際著名的跨海大橋，遠望如長虹凌空，雄據台海之上，不但具觀光價值，更使交通暢流無阻。



【竹灣大義宮】：大義宮位於澎湖縣西嶼鄉竹灣社區，早期祀奉溫府王爺，後來增祀武聖關公，以關帝盡忠大義的精神將廟名命為『大義宮』，許願池東有幾隻大海龜，據說只要許願時投入的錢幣丟中海龜的龜殼，願望就會實現，如果池內一個硬幣代表一個願望，那麼恐怕有成千萬計的願望需要實現。



【螃蟹博物館】：(門票自理每人 80 元)：於民國 93 年 4 月正式開幕，此館為螃蟹館的主人陳宏圖從無到有並親力親為規劃設計建館，在開幕當時迄今皆為全國最大的螃蟹博物館。



【小門地質館】：小門地質展示中心於民國 90 年完工，位於小門風景區的入口處，為了因應遊憩活動需求及宣導環境永續理念，秉持著資源保育與開發建設平衡的原則。



【鯨魚洞】：鯨魚洞位於澎湖縣西嶼鄉北端的小門嶼上，島上遍佈奇形怪狀的玄武岩，黑色岩石間有一個海蝕形成的大岩洞，名稱的由來有兩種說法，一為相傳有巨鯨在此受困，二是因海崖上的黑色柱狀玄武岩長期受海潮挖蝕成巨洞，形似鯨魚而得名。



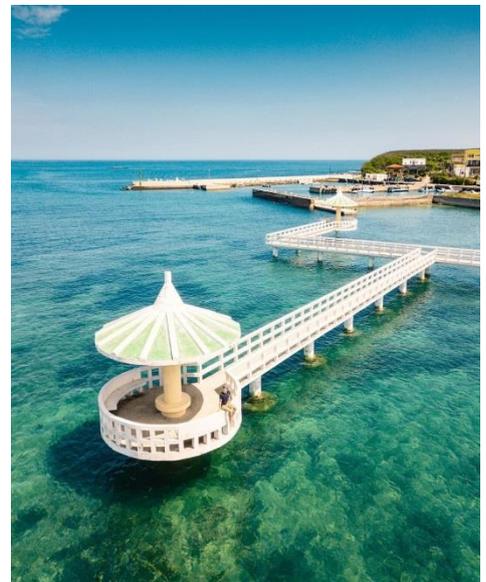
【二崁陳家古厝】：二崁陳宅位於村落中央，坐東南朝西北，融合閩南式建築與澎湖地方建築特色，並反映日治時期西洋歷史式樣建築之影響，成為閩洋折衷式樣建築，建築主要以澎湖咾咕石與玄武岩組成，外觀厚實。大門除楹聯與門額外，尚有造型浮雕、吉祥花磚等裝飾。



【大菓葉柱狀玄武岩】：大菓葉柱狀玄武岩因保持完整，每當下雨過後前方低窪凹地會積水，而高聳的大菓葉柱狀玄武岩壁會倒映在水面上，形成壯麗的美景，讓人目不轉睛，也更讚嘆大自然的鬼斧神工。

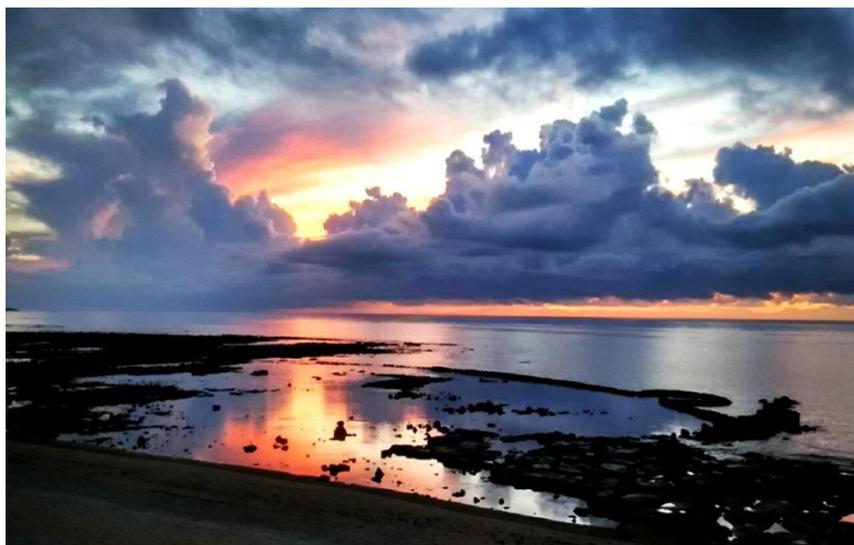


【小池角雙曲橋】：小池角雙曲橋擁有夕陽、潮間帶與蜿蜒入海的海中長橋，在漲潮時有海天蔚藍，或退潮時有大片裸露潮間帶岩盤。



替代方案-南環自由行

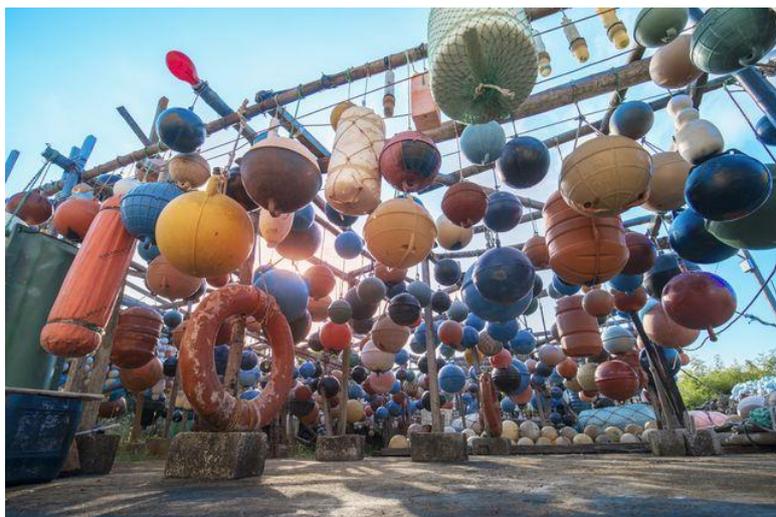
【**菓葉觀日出**】：菓葉位在澎湖本島的最東端，是一個相當傳統純樸的聚落，因早期種植大量的菓葉樹而得名，最著名的為晨曦美景，「菓葉日出」即是澎湖古八景之一。



【**奎壁山地質公園-澎湖奇景-宛如摩西分海**】（需配合潮汐）：奎壁山地質公園包括包含了奎壁山和赤嶼，赤嶼位在奎壁山東側沿岸，漲潮時兩地之間的潮間帶會整片淹沒在水中，每逢退潮則會逐漸露出一條約三百公尺長的S型礫石步道與赤嶼相連，此奇景宛如摩西分海般，讓人嘖嘖稱奇。此地底岩為火山集塊岩與凝灰岩質地，是典型的陸連島，每當退潮時潮間帶的生物更是豐富多樣，也更讚嘆大自然的造物之力。



【**南寮社區**】：湖西鄉小村落，雖然看似再尋常不過，卻仍舊保有澎湖最原始傳統的聚落風情，菜宅、魚灶、咾咕石厝、牛屎餅……等等，這些早期生活景象與智慧，並未隨著光陰漸去而緩緩消逝，反倒因為村落的樸質無華，留下了滿是歲月光華的痕跡。農村再造計畫後，村子裡保留傳統建築，再輔以創意裝飾點綴，讓社區注入了一股創新活力。



【隘門金沙灘】（澎湖的月牙灣）：隘門沙灘位於馬公機場附近，是當地居民合力整建的海濱休閒遊戲區，也因為社區人士共同的努力，澎湖當地居民與台灣遊客年年激增。



【林投公園】：位於湖西鄉林投村海濱，廣大的人造林，為此地主要的景觀特色，木麻黃植栽廣達 1 公頃，曾因韋恩颱風侵襲而受損嚴重，現已規劃完善，所有遊樂設施都在濃密的樹蔭下，為澎湖本島上唯一保有綠地的風景區，有長長的海岸和冰涼的海水，這裡是澎湖唯一的公園，裡頭設有小吃攤，可以吃正餐，也可以吃點心。園內陳列有舊時的戰車、火炮、飛機等，可供遊覽。



【貝殼教堂】：「貝殼教堂」以貝殼為外觀建造，位於澎湖林投黃金海灘上，高約 5 公尺、寬約 4 公尺，整體外觀以純白色調代表貞潔的愛情，教堂裡的珍珠則祝福來訪遊客美滿幸福，讓情侶更能營造出專屬於自己的「情定澎湖灣」。



【嵵裡沙灘】：嵵裡沙灘綿延 1 公里餘，並有風積砂丘景觀，海域平緩，海水湛藍，是澎湖本島天然條件最優的海濱浴場。走在由珊瑚和貝殼遺骸構成的海灘上，或享受日光浴，或戲水弄潮，或露營野炊，誠度假一遊、偷得浮生半日閒的最適場所。



【風櫃洞】：位於臺灣澎湖縣風櫃半島的尾端，風櫃（地名）以前稱為「風櫃尾」，由於海浪長年的沖擊，岩石下方形成了狹長的海蝕洞，洞內上方岩石有一處裂縫通達陸面，當漲潮約七分時，海浪沖入海蝕洞中，壓縮空氣夾雜海水經岩石裂縫噴出陸面，並發出了巨大的聲音，海浪消退時，亦需經岩石裂縫吸入空氣，附近會產生巨大吸氣聲，相似於古時候廚房幫助生火的風櫃（鼓風箱）的聲音一般，因以而得名。

